

Stor variasjon under årets Robert Normann-festival

Årets seks dager lange Robert Normann-festival kan by på lunchkonserter, festivalkro, gateparade, bokpresentasjon, dokumentarfilm, stipendkonsert, avduking av Robert Normann skulptur samt konserter på Glenghuset, Kafe Bukten, Kaffeforretningen Sarpen, Sarpsborg Kirke og Gamlebyen Kulturhus i Fredrikstad. Østfoldmusikere, sentrale norske jazzmusikere med lang fartstid og internasjonale stjerner står på ulike scener under festivalen for å hylle en av de største kulturpersonligheter Sarpsborg har fostret – Rober Normann.

Musikkbrunch på Sarpsborg Scene i samarbeid med Den kulturelle spaserstokken.

Tradisjonen tro åpner festivalen med musikkbrunch, og i år er det sangerinnen Tricia Boutte fra New Orleans som står på programmet. Tricia har i Norge først og fremst blitt kjent gjennom sitt samarbeid med Ytre Suløens Jassensemble, men har de siste årene stadig dukket opp i nye konstellasjoner. Medmusikanter denne gang er skikkelig veteraner innenfor norsk jazz og underholdning, Jan Inge Melsæter, trombone og vokal og ringreven Ivar Andresen på piano.

Sarpsborg Scene tirsdag 16. august kl. 12:00 Billettsalg i Sarpsborg og www.ticketco.no

Bilde av Tricia

Lunchkonserter på Peppes Pizza

Tirsdag til fredag blir det lunchkonserter i uteserveringen på Peppes Pizza (13-15) og flere lokale jazzmusikere står på scenen men også Norges hippeste og fresheste glajazzband, Swing`it Dixiband kommer

Carl Georg Abel og Tom Arild Andersson trio – Bjarnes Boy Band – Arne Valter`s Swinging Friends – Svein Bjørneby kvartett og Swing it Dixiband – bilde Bjarnes Boy Band

Festivalkro med jamsession på Peppes Pizza

Hver kveld under hele festivalen blir det festivalkro på Peppes Pizza med jamsession. Ulike komponstellasjoner backer musikere som stikker innom for å jamme og i år er det mange av festivalens musikere som overnatter, så det vil nok bli mange interessante sammensetninger på scenen.

Tirsdag – Lørdag kl. 22:00 på Peppes Pizza Bilde: Dagfinn Kristiansen

Dokumentarfilmen «It`s all tZaZ to me»

Sarpsborg Jazzklubb har nå tre år på rad arrangert Kardamili International Jazz Festival på Peloponnes – en festival som har blitt en gedigen suksess med publikum fra mange nasjoner og norske og internasjonale artister på scenen. To greske filmskapere, Nikos Xanthopoulos og Kyriakos Liarakos har forevighet denne begivenheten og laget en 45 min lang dokumentarfilm om festivalen . De har også fulgt Sarpsborg Jazzklubb sin virksomhet i Norge. Filmen hadde premiere på Peloponnes International Documentary Film Festival i januar i år

Sarpsborg Kino onsdag 17. august kl. 18:00 Bilde: flyers Kardamili International Jazz Festival

Jubileumskonsert med stipendvinnere gjennom fem år

Hvert år siden 2012 har Sarpsborg Jazzklubb, Sarpsborg Arbeiderblad og Sarpsborg Tusenårsjubileum delt ut et stipend på kr. 20.000,- til en ungdom under 20 år som har villet satse på musikk som en framtidig karriere. Tidligere vinnere har vært: Emilie Berg Slangsvold, Sigurd Evensen, Jørgen Kasbo og Eirik Øverby Vist. Den siste vinneren vil bli kåret tirsdag 16. august og vil også delta på jubileumskonserten.

Aktivitetshuset EPA fredag 19. august kl. 18:00 Bilde: Eirik Øverby Vist

Avduking av Stein Nerlands Robert Normann skulptur i Kulåsparken

Endelig kommer en skulptur av Robert Normann på plass i Kulåsparken og det under nettopp 100 års jubileumet for Robert Normann. Sarpsborg Kommune har bevilget kr. 350.000,- Sarpsborg Jazzklubb har hatt innsamling og andre aktører i Sarpsborg har bidratt til å realisere dette prosjektet til en kostnad på kr. 500.000,- Swing`it Dixieband vil spille under avdukingen.

Kulåsparken fredag 19. august kl. 21:30 Bilde: utkastet til skulptur

Jazzcafe og gateparade på lørdag

Et av høydepunktene under festivalen er gateparaden på lørdag fra Sarpsborg Kino, gjennom gågata og ned til uteserveringen på Peppes Pizza. Glade musikanter og fargerike deltakere med New Orleans paraplyer og boaer krydrer paraden på sin vei gjennom byens gågate. På Peppes uteservering ender paraden hvor det er 6 timers jazzcafe fra kl. 12:00 til 18:00 På jazzcafe opptrer Gunnar Johnsen kvartett, Swing`it Dixieband og Nane Fruestueckl/ Heli Punzenberger fra Østerrike

Paraden starter utenfor kinoen kl. 13:00 Jazzcafe i uteserveringen på Peppes Pizza kl. 12:00 – 18:00 bilde: Nane Fruestuckl og Hele Punzenberger

Jon Larsen lanserer sin biografi om Robert Normann

I jubileumsåret for Robert Normann kommer biografien om denne ruvende kulturpersonligheten. Det måtte ble Jon Larsen som måtte skrive biografien. Mannen som mer enn noen annen har stått i bresjen for å få Robert Normann fram i lyset, gjennom nyutgivelser av Normanns innspillinger og ikke minst fokus på Robert Normann som frontfigur i string swing gruppa Hot Club de Norvege. Hot Club de Norvege vil spille under lanseringen og det samme gjør Heli Punzenberger og Nane Fruestuckl.

Bakgården på Kaffeforretningen Sarpen søndag 21. august kl. 14:00 – 18:00 Bilde: Hot Club de Norvege

KONSERTER

Dobbeltkonsert med Touche og Hege Saugstad

Touche er et naturlig valg å ha under en Robert Normann-festival. Unge stringswingere som har tatt opp arven etter Robert Normann – Besetning: Johan Tobias Bergstrøm, gitar – Bård Helgerud, gitar – Gaute Skrove, fiolin – Fredriks Solberg, bass.

Hege Saugst har i en årrekke vært en av Sarpsborgs fremste sangere, og på denne konserten presenterer hun prosjektet «mine sanger» Besetning: Torgeir Koppang, piano – Eivind Ystrøm Petersn, gitar – Rodrigo Villagra, bass – Knut Hem, dobro/trommer og Brage Saugstad Thøgersen, trommer

Tirsdag 16. august kl. 20:00 på Glenghuset Bill.bestilling: bjarne@sarpjazz.no eller sms 97116654 samt ved inngangen en time før konsertstart. Bilde: Hege Saugstad og Touche

Les Haricots Rouges

Det er en ære å ha et av Frankrikes fremste jazzband på scenen. Les Haricots Rouges har opptrådt på mange festivaler i Europa og er et fransk New Orleans Dixielandband fullastet med humor. Gjennom et samarbeid med Oslo Jazzfestival har det vært mulig å få dette velrenomerte jazzbandet til Sarpsborg og Norge

Onsdag 17. august kl. 20:00 på Glenghuset Bill.bestilling: bjarne@sarpjazz.no eller sms 97116654 samt ved inngangen en time før konsertstart. Bilde: Les Haricots Rouges

Ann Helen Hjemli synger Billie Holiday

En annen av våre lokale sangere, Ann Helen Hjemli behersker et vidt spekter av jazz, og denne gangen vil hun synge Billie Holiday. Konserten krydrer hun med fortellinger og anekdoter om Billy Holiday. Besetning: Johnny Lauritzen, trompet og flygelhorn – Yngvar Saxvik Pettersen, piano – Rodrigo Villagra, bass og Svein Tore Pedersen, tromm

Kafe Bukten på Feriehjemmet torsdag 18. august kl.19:00 Bill.bestilling: bjarne@sarpjazz.no eller sms 97116654 samt ved inngangen en time før konsertstart. Bilde: Ann Helen

Kirkekonsert med Tricia Boutte

Tricia Boutte fra New Orleans opptrer i Sarpsborg Kirke under festivalen sammen med Jan Inge Melsæter, trombone og vokal og Ivar Andresen, piano. Tricia Boutte har vokst opp med kirkesang i New Orleans og gospel og spesielt Machalia Jackson står hennes hjerte nær. I Sarpsborg Kirke har hun tidligere sunget med Ytre Suløens Jassensemble

Sarpsborg Kirke fredag 19. august kl. 20:00 Bill.bestilling: bjarne@sarpjazz.no eller sms 97116654 samt ved inngangen en time før konsertstart. Bilde Tricia Boutte

Dobbelkonsert med Sven Lundestad Bluesband og Knut Hem, dobro samt jamsession

Sven Lundestad, Norges første professor i klassisk gitar startet opp som mange andre med pop, rock og blues og spilte i ungdommen med mange av Østfolds fremste popmusikere. Nok en gang står han på scenen uten sin klassiske gitar og med gamle spillekompisser. Besetning: Harald Otterstad B3 orgel – Knut Lie, trommer – Johnny Lauritzen, trompet og flygelhorn – Stian Rekvinn, sax – Dag Anders Sandell, bass og Odd Erik Hansen, gitar

Knut Hem – en bauta i norsk musikkliv og en av Europas fremste utøvere på instrumentene weissenborn og dobro. Den finnes vel ikke den musiker i Norge som ikke har benyttet seg av Knut Hem på sine CD innspillinger eller live opptredener. Så spiller han da også fast med Øystein Sune, slår trommer med Reidar Larsen og har sine egne bluegrass konstellasjoner.

Etter konserten blir det jamsession under ledelse av Knut Hem, men da som trommelslager og Nane Fruestueckl, vokal og piano og Heli Punzenberger på gitar. De traff hverandre under Sarpsborg Jazzklubbs festival i Hellas, Kardamili International Jazz Festival.

Gamlebyen Kulturhus i Fredrikstad lørdag 20. august kl. 21:00 Bill.bestilling: bjarne@sarpjazz.no eller sms 97116654 samt ved inngangen en time før konsertstart. Bilde Knut Hem og Sven Lundestad